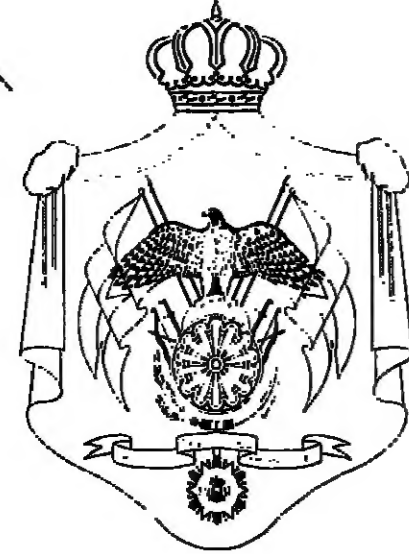


٢٧٢٧٦
٤٧٤٧٤



الجريدة الرسمية
للمملكة الأردنية الهاشمية

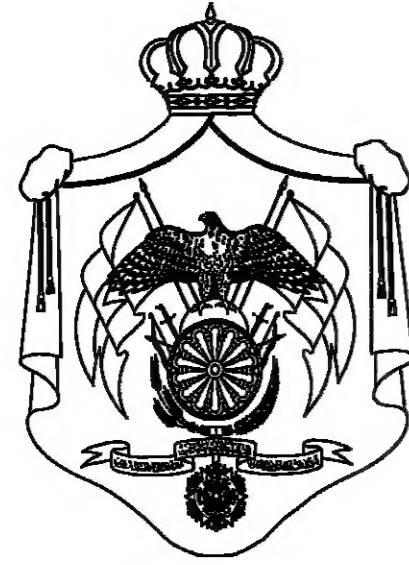
عمان: الخميس ٨ ذو الحجة سنة ١٤٢٧هـ الموافق ٢٨ كانون الأول سنة ٢٠٠٦م

عدد خاص: ٤٨٠٠

تصدر عن رئاسة الوزراء / مديرية الجريدة الرسمية
الموقع على شبكة الانترنت : [www. pm. gov. jo](http://www.pm.gov.jo)

مكتبة الجريدة

٤٩٧٩



الجريدة الرسمية للمملكة الأردنية الهاشمية

تصدر عن رئاسة الوزراء / مديرية الجريدة الرسمية

الموقع على شبكة الانترنت : [www. pm. gov. jo](http://www.pm.gov.jo)

فهرس العدد ٤٨٠٠ **** الصادر بتاريخ ٢٨/١٢/٢٠٠٦

الرقم	المحتوى
٤٩٧٩	* نظام رقم (٧٠) لسنة ٢٠٠٦ - نظام التاج الملكي الهاشمي
٤٩٩٨	* نظام رقم (٧١) لسنة ٢٠٠٦ - نظام شعار المملكة الأردنية الهاشمية
٥٠٢١	* تعليمات استعمال علم جلالة الملك لسنة ٢٠٠٦
٥٠٢٧	* تعليمات الاماكن والمباني التي يرفع عليها العلم الأردني وأوقات ومناسبات رفعه ومكاهله بين الأعلام الأخرى لسنة ٢٠٠٦

04 AUG 2009

رقم التسلسل ٧٧٧

بمقتضى مرسوم ملكي رقم ٧٧٧ لسنة ٢٠٠٦

وبناء على ما قرره مجلس الوزراء بتاريخ ٢٠٠٦/٩/١٩

بأمر بوضع النظام الآتي -

نظام رقم (٧٠) لسنة ٢٠٠٦

نظام التاج الملكي الهاشمي

صادر بمقتضى المادة (١٣) من قانون الاعلام الاردنية

رقم (٦) لسنة ٢٠٠٤

المادة ١- يسمى هذا النظام (نظام التاج الملكي الهاشمي لسنة ٢٠٠٦) ويعمل به من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية .

المادة ٢- تعني كلمة (التاج) حيثما وردت في هذا النظام (التاج الملكي الهاشمي) .

المادة ٣- أ- يرمز التاج الملكي الهاشمي الى ان نظام الحكم في المملكة الاردنية الهاشمية حكم ملكي ورثي .

ب- التاج هو الشعار الذي يمثل جلالة الملك و جلالة الملكة و افراد الاسرة الهاشمية المالكة من نسل الملك عبد الله الاول .

المادة ٤- أ- يتكون التاج من خمسة اضلاع متشابهة بحلقات ترتكز على قاعدة مرصعة بالياقوت والزمرد وعلو القاعدة خمس زنابق ترمز للنقاء والطهر وعلو التاج رأس حربة ترمز لحربة راية الهاشمين .

ب- اللون الذهبي هو اللون الرسمي المعتمد للتاج ويمثل جلالة الملك و جلالة الملكة .

ج- اللون الفضي هو اللون الرسمي المعتمد للتاج ويمثل افراد الاسرة الهاشمية المالكة من نسل الملك عبد الله الاول .

مكتبة الجامعة الأردنية

المادة ٥-أ- يرفع التاج على ابواب القصور الملكية الهاشمية العامة والمقتنيات الشخصية لجلالة الملك وجمالة الملكة وافراد الاسرة الهاشمية المالكة من نسل الملك عبد الله الأول.

ب- تستخدم التاج باللون الذهبي المؤسسات والمعاهد الرسمية التي تحظى بالموافقة الملكية السامية .

المادة ٦-أ- تحدد الامور المبينة ادناه وفقاً للملاحق المرفقة بهذا النظام :-

- ١- ابعاد ومقاييس وشكل التاج والمساحة الفارغة حوله .
 - ٢- الالوان الاساسية والوان الفرز الاربعة للتاج والوان الخلفيات التي يوضع عليها .
 - ٣- التخطيط باللغتين العربية والانجليزية واساسيات الطباعة .
- ب- تحدد تطبيقات استعمال التاج بمقتضى تعليمات يصدرها رئيس التشريعات الملكية .

المادة ٧- يراعى عند استخدام التاج ما يلي :-

- أ- ان يظهر بشكل بارز على جميع المطبوعات مع ترك مساحة كافية حوله لضمان ظهوره وابعاده .
- ب- التقيد بالشكل والمقاييس والمواصفات والالوان وغيرها من الامور المحددة في الملاحق المرفقة بهذا النظام .

المادة ٨- يحظر ما يلي :-

- أ- استخدام التاج او اي جزء منه علامة تجارية او بقصد الاعلان والدعاية التجارية او خلافاً للموافقة التي منحت من رئيس التشريعات الملكية .
- ب- استخدام التاج اذا كان في حالة لا تتلاءم مع مكانته .
- ج- استخدام التاج دون الحصول على مرسوم خاص او موافقة من رئيس التشريعات الملكية .
- د- استخدام التاج خلافاً لاحكام هذا النظام والتعليمات الصادرة بمقتضاه .

مكتبة الملك

المادة ١٠- يصدر مجلس الوزراء بناء على تنسيب رئيس التشریفات الملكية التعليمات اللازمة لتنفيذ احكام هذا النظام .

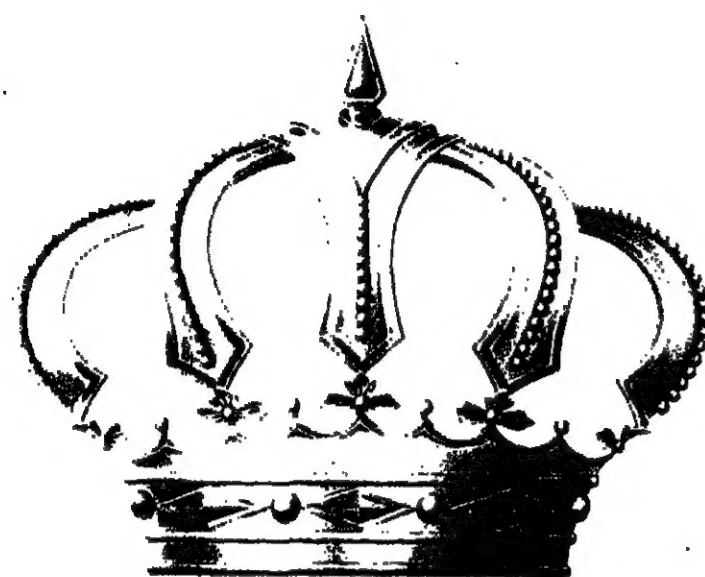
2007/9/19

عبد الله الثاني ابن الحسين

وزير الأشغال العامة والإسكان	وزير الشؤون البلدية	رئيس الوزراء
وزير الخارجية بالوكالة	وزير الداخلية بالوكالة	وزير الدفاع
المهندس حمدي أبو نديها	ناصر الظهير باشه	الدكتور معروفه النخبة
وزير النقل	وزير الطاقة	وزير العدل
معمود نسيران باشه	المهندس سعيد حرورية	الدكتور محمد الخفاجة
وزير العمل	وزير المالية	وزير الصناعة والتجارة ووزير التخطيط والتعاون الدولي بالوكالة
باصم المالك	المهندس خالد الأهراني	شريفه الزعبي
وزير الزراعة	وزير المياه والري	وزير تطوير القطاع العام
الدكتور عاصم الزعبي	المهندس محمد طاهر العالم	صالح الخدرعلاء
وزير التنمية الاجتماعية	وزير التنمية السياسية	وزير الثقافة
الدكتور سليمان الطراونة	الدكتور سبري أرييهاش	الدكتور عادل الطويحي
وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات ووزير التربية والتعليم ووزير التعليم العالي والبحث العلمي بالوكالة	وزير التعليم العالي والبحث العلمي بالوكالة	وزير السياحة والآثار
عمر الشرحي		منذر نحار

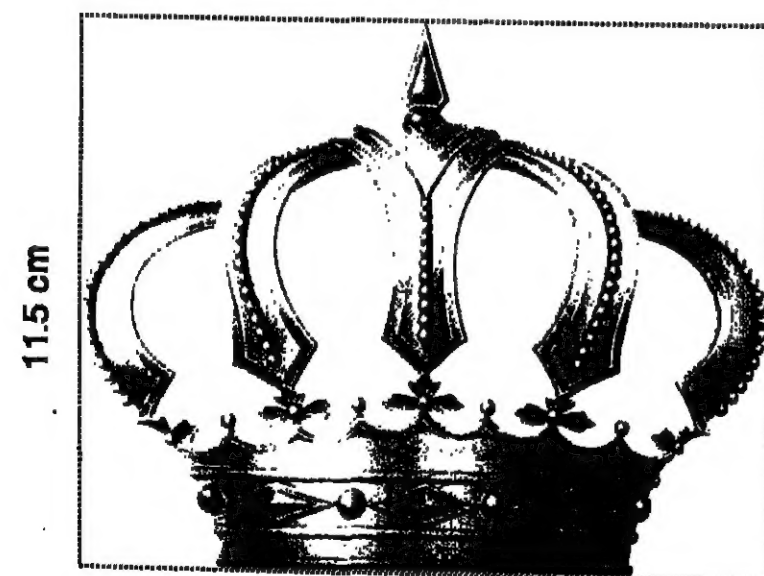
٤٩٨٢

الملحق رقم (١)
شكل التاج



أبعاد التاج ومقاييسه

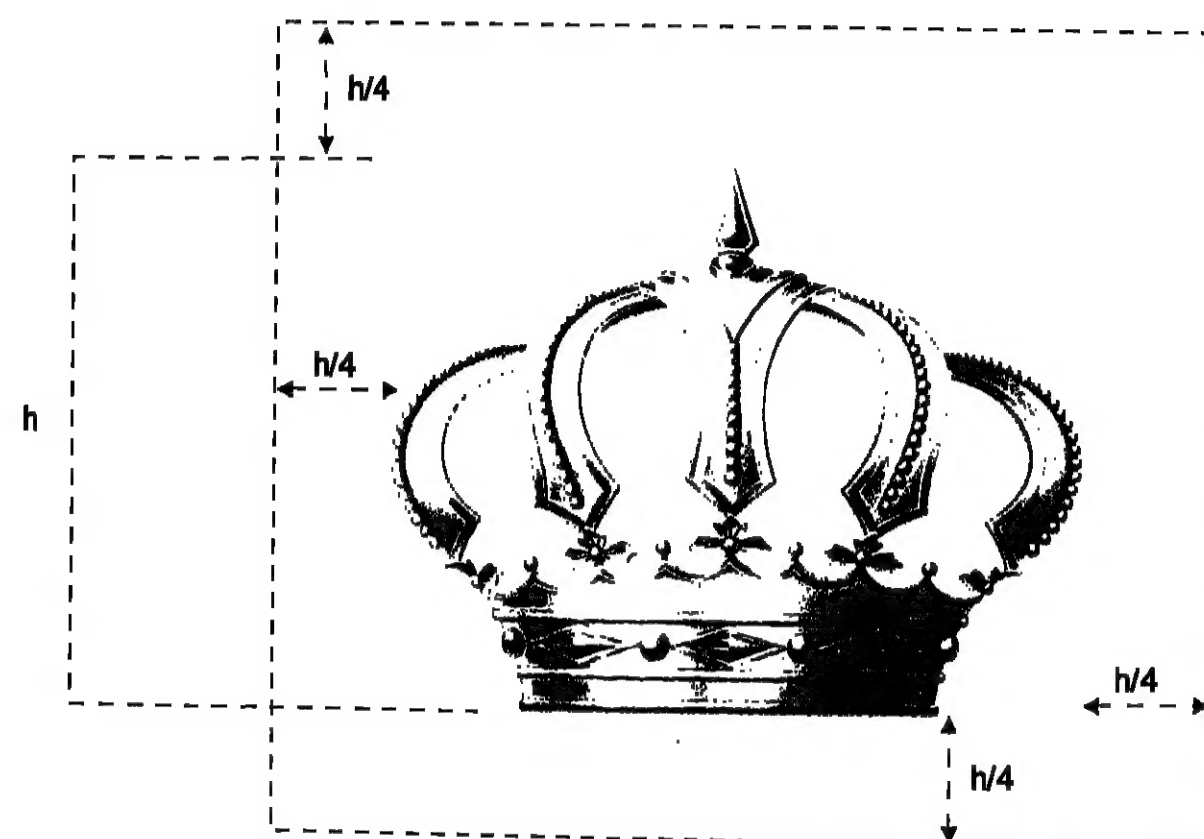
15 cm



- يكبر التاج ويصغر بنسبة (١ : ٣ : ١)

مكتبة الملك فيصل

المساحة الفارغة المحيطة بالتاج



- صممت المساحة الفارغة المحيطة بالتاج لضمان وجوده في مكانه الصحيح بعيداً عن حواف الصفحة بحيث تكون المساحة المحيطة به ربع الارتفاع.
- لا يجوز إدراج أي صور أو عناصر غرافيكية في المساحة الفارغة المحيطة بالتاج .

٤٩٨٦

ج - الطباعة الحرارية

- اللون الذهبي

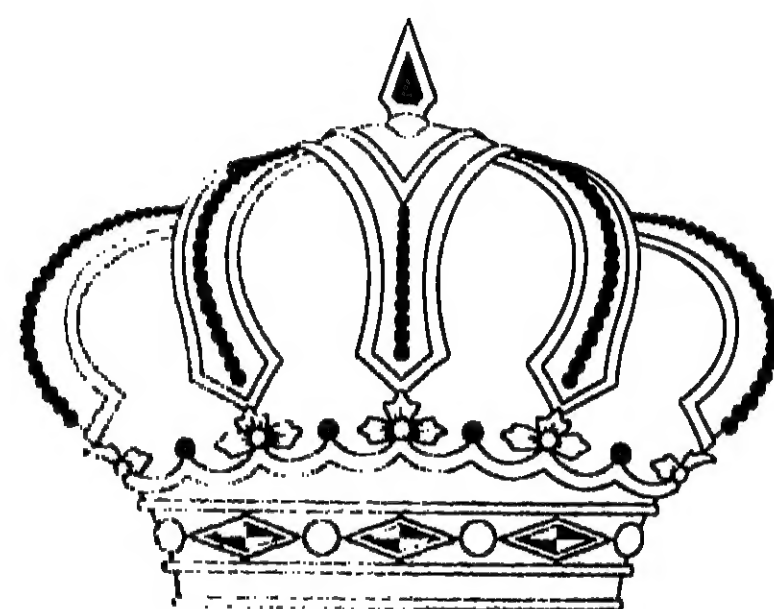
HOT STAMP GOLD



- إن اللون الرسمي المعتمد للتاج هو اللون الذهبي المطبوع حرارياً ويجب استخدامه في جميع الأوراق الرسمية والمراسلات الخاصة بجلالة الملك وجلالة الملكة.

٤٩٨٨

د - الطباعة الحريرية
SILK SCREEN



- يستخدم هذا النموذج عند الطباعة على القمصان القطنية
والمواد الدعائية والترويجية.

٤٩٩٢

أساسيات الطباعة

أ- الكفراج

مكتبة المتحف

٤٩٩٣

ب - الطباعة الحرارية باللون الذهبي مع الكفراج



مكتبة الملك فيصل

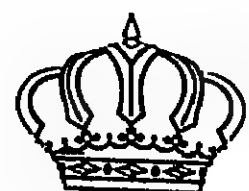
٤٩٩٤

ج - الطباعة الحرارية باللون الفضي مع الكفراج



مكتبة
الملك
السلطان
السلطان

تطبيقات استعمال التاج الملكي الهاشمي
محاذاة اليمين

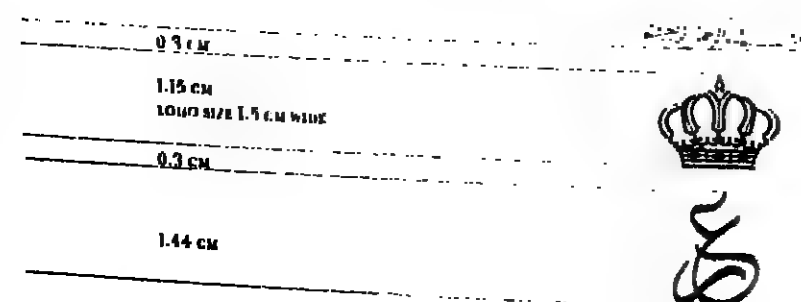


عبدالله الثاني بن الحسين

ABDULLAH II IBN AL HUSSEIN

- يكون النص الكتابي على يمين التاج وتكون المسافة بين التاج والنص
الكتابي مساوية لنصف عرض قاعدة التاج.

الأحرف الرمزية



- تكون تطبيقات استعمال التاج والأحرف الرمزية على أوراق المراسلات الخاصة
بجلالة الملك وجمالة الملكة بلونه الرسمي المعتمد الذهبي المطبوع حرارياً.
- تكون تطبيقات استعمال التاج والأحرف الرمزية على أوراق المراسلات الخاصة
بالمراد الأسرة الهاشمية المالكة من نسل الملك عبدالله الأول المعظم بلونه الرسمي
المعتمد الفضي المطبوع حرارياً.

٤٩٩٦

أوراق المراسلات



- يوضع التاج مع البسمة في وسط أوراق المراسلات بمسافة تبعد ١ سم من أعلى الصفحة كما ويوضع في وسط الغلاف بمسافة تبعد ١ سم من الأعلى.

٢٩٩٧

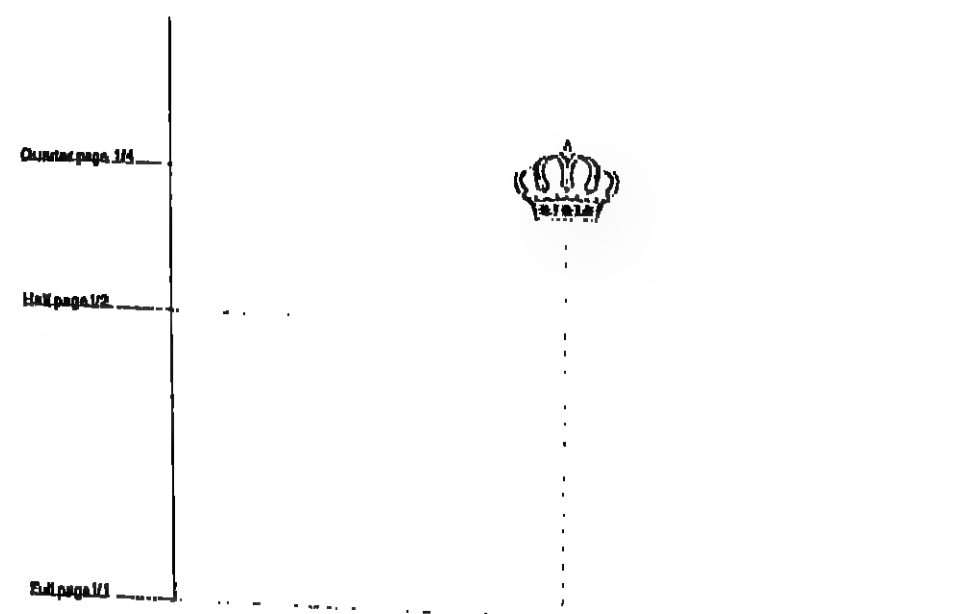
موضع التاج على أغلفة الكتب والمنشورات

١٠١٧
١٠١٨

- يوضع التاج في الوسط في النصف العلوي من الصفحة ومن الممكن - عند عدم وجود التاج نص كتابي وقد يختلف حجمه وفقا لتقسيمه في السطح - ويترك في بعض
بأي شكل من الأشكال في النصف السفلي من الصفحة أو أسفل الصفحة

٤٩٩٧

موضع التاج على أغلفة الكتب والمنشورات



- يوضع التاج في الوسط في النصف العلوي من الصفحة، ومن الممكن أن يصاحب وجود التاج نص كتابي وقد يختلف حجمه وفقاً للتصميم المقترح، ولكن لا يوضع بأي شكل من الأشكال في النصف السفلي من الصفحة أو أسفل الصفحة.

نحن عبد الله الثاني ابن الحسين ملك المملكة الأردنية الهاشمية
بمقتضى المادة (٣١) من الدستور
وبناء على ما قرره مجلس الوزراء بتاريخ ٢٠٠٦/٩/١٩
بأمر بوضع المخطط الآتي :-

نظام رقم (٧١) لسنة ٢٠٠٦

نظام شعار المملكة الأردنية الهاشمية
صادر بمقتضى المادة (١٣) من قانون الاعلام الأردنية
رقم (٦) لسنة ٢٠٠٤

المادة ١- يسمى هذا النظام (نظام شعار المملكة الأردنية الهاشمية لسنة ٢٠٠٦) ويعمل به
من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية .

المادة ٢- تعني كلمة (الشعار) حيثما وردت في هذا النظام (شعار المملكة الأردنية
الهاشمية) .

المادة ٣- يعتبر شعار المملكة الأردنية الهاشمية الملحق بهذا النظام الشعار الرسمي
للدولة ، ولا يجوز استخدامه أو رفعه خلافاً لأحكام هذا النظام أو التعليمات
الصادرة بمقتضاه .

المادة ٤- يتكون الشعار مما يلي :-

- أ- التاج الملكي الهاشمي .
- ب- الوشاح .
- ج- الرايتان .
- د- طير العقاب .
- هـ- الكرة الأرضية .
- و- الأسلحة العربية .
- ز- السنابل الذهبية وسفحة النخيل .
- ح- وسام النهضة من الدرجة الأولى .
- ط- الشريط الأصفر .

المادة ٥- أ- يرمز التاج الملكي الهاشمي الى أن نظام الحكم في المملكة نظام ملكي
وراثي ، ويتكون من خمسة أضلاع متشابكة بحلقات ترتكز على قاعدة مرصعة
بالباقوت والزمرد ، ويعلو القاعدة خمس زنابق ترمز للنقاء والطهر ، ويعلو التاج
رأس حربة ترمز لحربة راية الهاشميين .
ب- يكون لون التاج الملكي الهاشمي ذهبياً .

مكتبة الملك عبد الله الثاني

المادة ٦-أ- يتربع التاج على الوشاح الذي يرمز الى العرش الهاشمي ، ويصنع من المخمل الاحمر القرمزي من الخارج والحبر الابيض من الداخل رمزاً للفداء والصفاء .

ب- للوشاح عطفان متساويان في البعد ، ويتدلى عمودياً من العقدة التي تربط ستائر العرش .

ج- ترتبط العقدة بقيطان ذهبي من البريم المقصب الذهبي ، وتنتهي كل منها بشراية مصنوعة من الخيوط الحريرية المدهبة وتحلى جميع اطراف الستائر بابرير ذهبي مقصب .

المادة ٧- ترمز الرايتان الى راية الثورة العربية الكبرى ، ويكون طولها ضعف عرضها ، وتقسم افقياً الى ثلاث قطع متوازية ، العليا منها سوداء والوسطى خضراء والسفلى بيضاء ، يوضع عليها من ناحية السارية مثلث قائم احمر عنابي قاعدته مساوية لعرض الراية وارتفاعه مساو لنصف طولها .

المادة ٨-أ- يرمز طير العقاب الى القوة والباس والعلو ويرمز لونه الى راية رسول الله صلى الله عليه وسلم وعمامته .

ب- يقف طير العقاب على الكرة الارضية مفروود الجناحين فوق المعمورة ويلامس جناحاه الراية .

ج- يكون اتجاه رأس العقاب نحو اليمين ، بعكس الناظر اليه .
د- الكرة الارضية التي يقف عليها طير العقاب زرقاء ترمز الى انتشار الاسلام وحضارته في العالم .

المادة ٩-أ- يوضع امام الكرة الارضية ترس مصنوع من معدن البرونز ومزخرف بزهرة الاقحوان التي كان يستعملها العرب في الزخرفة المعمارية ، ويرمز الترس للدفاع عن الحق .

ب- يوضع على جانبي الترس سيف ورمح وقوس وسهام ذهبية اللون .

المادة ١٠- تحيط بالتروس سنابل ثلاث من اليمين ، (أي على يسار الناظر اليه) ، وسعفة نخيل من اليسار ، (أي على يمين الناظر اليه) ، ترتبط كلتاها بشريط وسام النهضة من الدرجة الاولى ويثبت في منتصفه شريط اصفر مرتبط بقاعدة السنابل الثلاث وسعفة النخيل .

المادة ١١- يتدلى امام شريط وسام النهضة من الدرجة الاولى شريط اصفر يتكون من ثلاثة مقاطع مطرزة عليها العبارات التالية :-

- عبد الله الثاني ابن الحسين بن عون في الجهة اليمنى ، (بعكس الناظر اليه) .
- ملك المملكة الاردنية الهاشمية في الوسط .
- الراجي من الله التوفيق والعون في الجهة اليسرى ، (بعكس الناظر اليه) .

المادة ١٢-أ- يكون للشعار مكان الشرف إذا تم رفعه على المباني الحكومية وفي المناسبات الاحتفالية الوطنية .

ب- ويكون رفعه على بناية رئاسة الوزراء والوزارات والدوائر والمؤسسات الحكومية والبلديات والسفارات الاردنية ومراكز الامن والحدود والجمارك والمطارات والموانئ البحرية وفقاً للتعليمات الخاصة بذلك ، مع ذكر اسم المبنى وعلوه الشعار .

ج- يرفع الشعار الى يسار العلم الاردني ، (أي على يمين الناظر اليه) ، في المجالس والمؤتمرات والاحتفالات الوطنية ، أما إذا شرف جلالة الملك بحضوره السامي ايأ منها فيرفع علم جلالة الى يمين العلم الاردني ويتوسط الشعار هذين العلمين ويكون حجمه متناسباً معهما .

المادة ١٣-أ- يستعمل الشعار على المطبوعات الرسمية وأوراق المراسلات الخاصة بالسلطات الدستورية الثلاث وبالوزارات والدوائر والمؤسسات الحكومية والسفارات الاردنية وذلك مع اضافة اسم أي منها على هذه المطبوعات .

ب- يراعى في طباعة الشعار ما يلي :-
١- ان يظهر بشكل بارز على جميع المطبوعات مع ترك مساحة كافية حوله لضمان ظهوره وابعازه .

٢- التقيد بالالوان المحددة لكل نوع من انواع عملية الطباعة .

المادة ١٤-أ- تحدد الامور المبينة ادناه وفقاً للملاحق المرفقة بهذا النظام :-

١- ابعاد ومقاييس وشكل الشعار والمساحة الفارغة حوله .
٢- الالوان الاساسية للشعار والوان الفرز الاربعة واللون الخامس الحراري الذهبي والوان الخلفيات التي يوضع عليها .

٣- اساسيات طباعة الشعار .

٤- التخطيط باللفتين العربية والانجليزية وحروف الطباعة الاساسية .
ب- تحدد تطبيقات استعمال الشعار بمقتضى تعليمات يصدرها رئيس التشريعات الملكية .

المادة ١٥- يحظر ما يلي :-

أ- استعمال الشعار علامة تجارية او بقصد الاعلان والدعاية التجارية ، او خلافا للموافقة التي منحت من رئيس التشريعات الملكية .

ب- رفع الشعار اذا كان بالياً او ممزقاً او أصبحت حالته لا تتلاءم مع مكانه .
ج- استعمال الشعار بصورة تخالف الامور المحددة في الملاحق المرفقة بهذا النظام .

مركز البحوث
الاساسية

المادة ١٦- يعاقب كل من يخالف احكام هذا النظام والتعليمات الصادرة بمقتضاه
بالعقوبات المنصوص عليها في قانون الاعلام الاردنية النافذ المفعول .

المادة ١٧- يصدر مجلس الوزراء بناء على تنسيب رئيس التشریفات الملكية التعليمات
اللازمة لتنفيذ احكام هذا النظام .

٢٠٠٦/٩/١٩

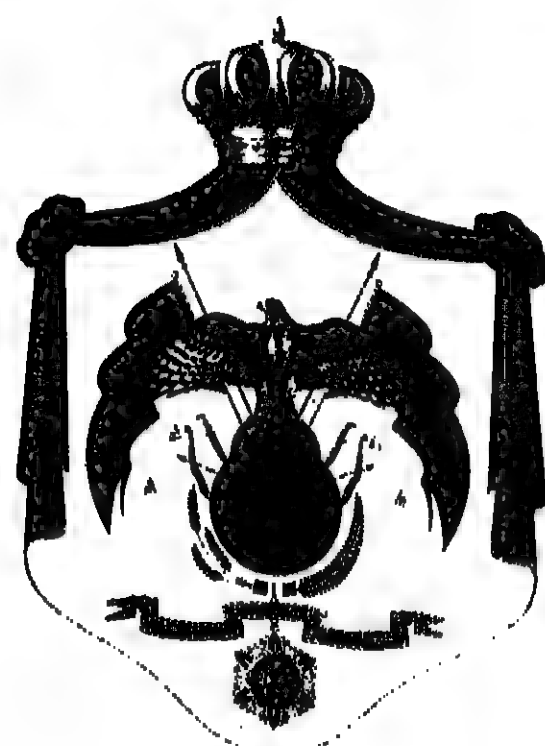
عبدالله الثاني ابن الحسين

وزير الأشغال العامة والإسكان	وزير الشؤون البلدية	رئيس الوزراء
وزير الخارجية بالوكالة	وزير الداخلية بالوكالة	وزير الدفاع
المهندس حسني أبو غنم	ناشر الظهيراته	الدكتور معروف الهنيدي
وزير النقل	وزير الطاقة	وزير العدل
محمود نسيرات	والثروة المعدنية	الدكتور محمد الخطيب
وزير العمل	وزير البيئة	وزير الصناعة والتجارة ووزير
وزير المالية بالوكالة	المهندس خالد الإبراهيمي	التخطيط والتعاون الدولي بالوكالة
باسم السالم		خريفه الزعبي
وزير الزراعة	وزير المياه والري	وزير تطوير
الدكتور عاصم الزعبي	المهندس محمد طاهر السالم	والاوقاف والشؤون
		والاوقاف الإسلامية
وزير التنمية الاجتماعية	وزير التنمية السياسية	وزير الثقافة
الدكتور سليمان الطراونة	وزير الشؤون البرلمانية	الدكتور عادل الطويحي
	الدكتور حبري أريبعات	
وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات ووزير التربية	وزير التعليم العالي والبحث العلمي بالوكالة	وزير السياحة والآثار
والثروة ووزير التعليم العالي والبحث العلمي بالوكالة	محمد الشرحي	مدير نهار

٥٠٠٢

الملحق رقم (١)

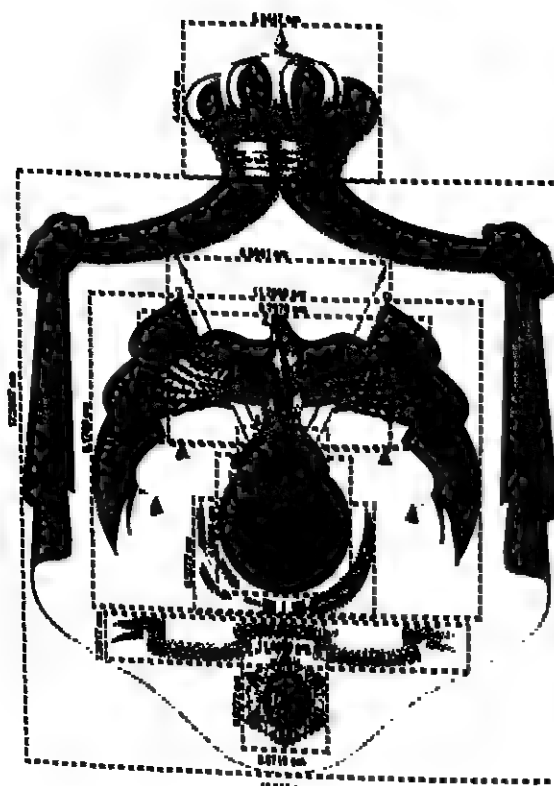
شكل الشعار



٥٠٠٢

٥٠٠٣

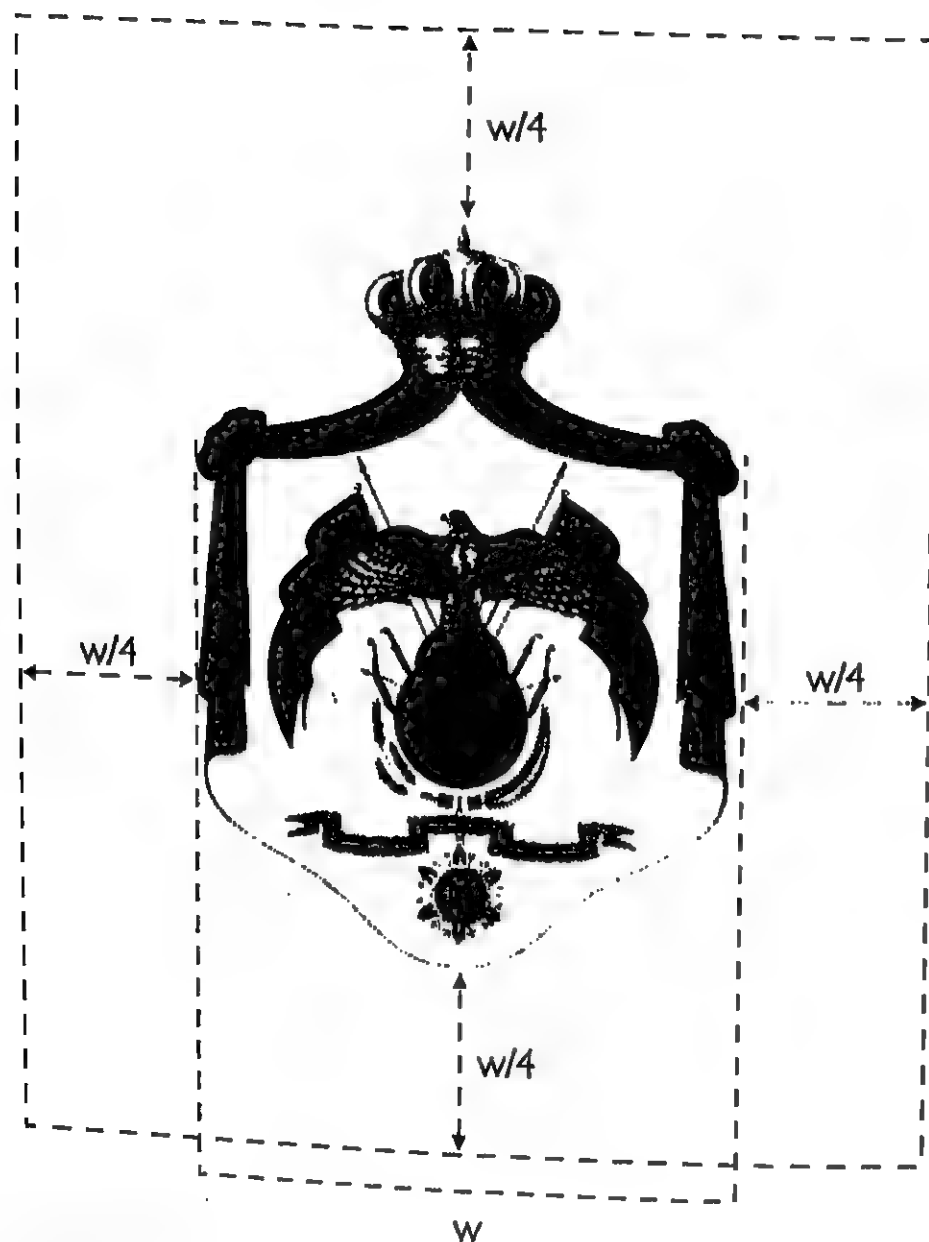
أبعاد الشعار ومقاييسه



- يكثر الشعار ويصغر بنسبة (١:١,٣)

٥٠٠٣

المساحة الفارغة المحيطة بالشعار



- صممت المساحة الفارغة المحيطة بالشعار لضمان وجوده في مكانه الصحيح بعيداً عن حواف الصفحة بحيث تكون المساحة المحيطة به ربع العرض.
- لا يجوز إدراج أي صور أو عناصر غرافيكية في المساحة الفارغة المحيطة بالشعار.

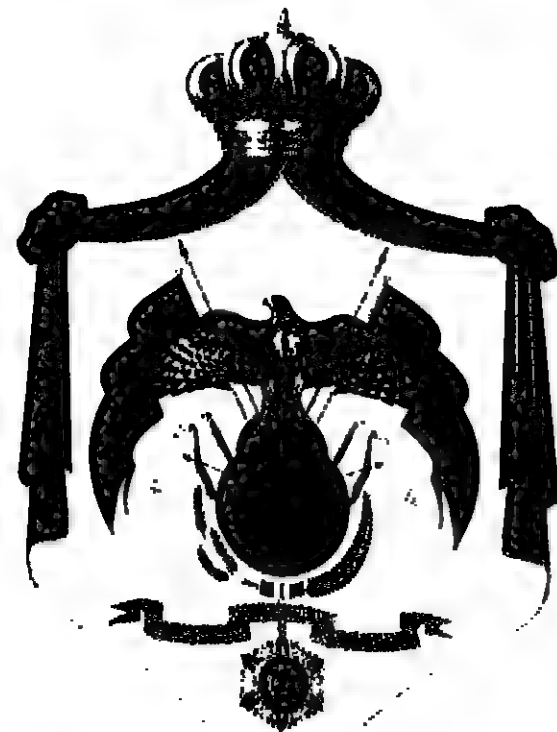
٥٠٠٥

الملحق رقم (٢)

الألوان الأساسية للشعار

١- ألوان الضرب الأربعة

CMYK



٥٠٠٥

٥٠٠٦

ب- الطباعة بلون واحد

- تدرجات اللون الأسود

GREYSCALE



مكتبة الملك فيصل

٥٠٠٧

- ثون أسود كامل
LINEART



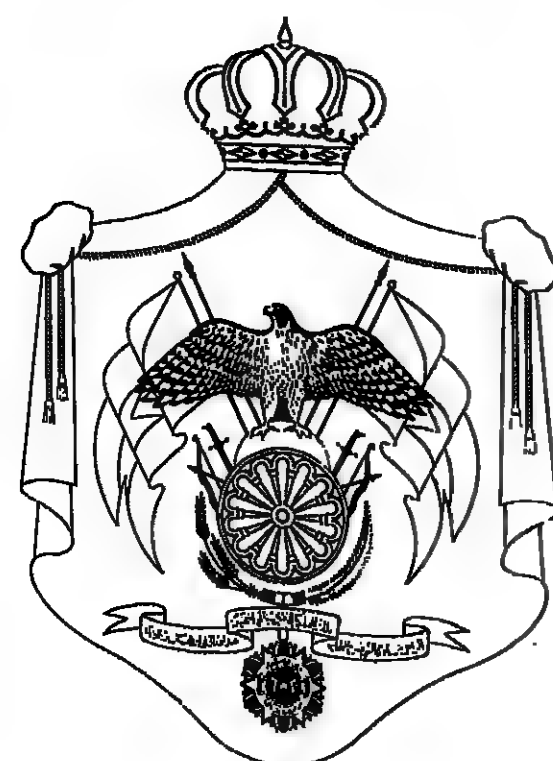
مكتبة الملك فيصل

٥٠٠٨

ج - الطباعة الحرارية

- اللون الذهبي

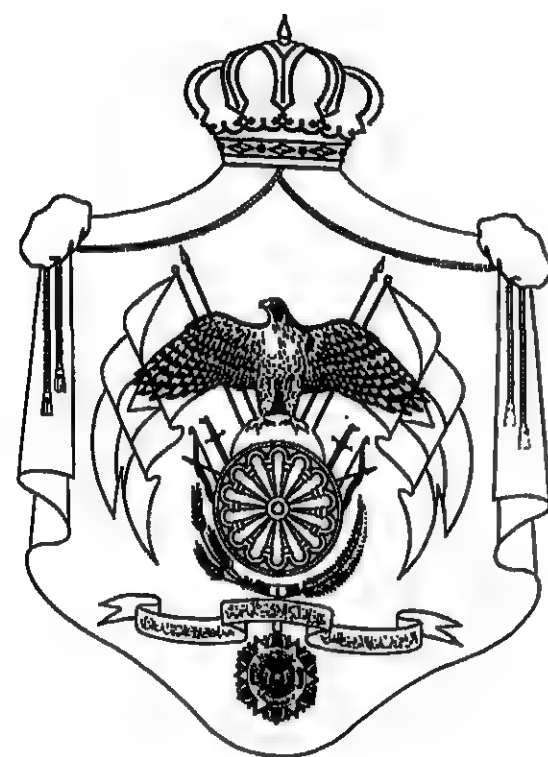
HOT STAMP GOLD



الدولة الفلسطينية

٥٠٠٩

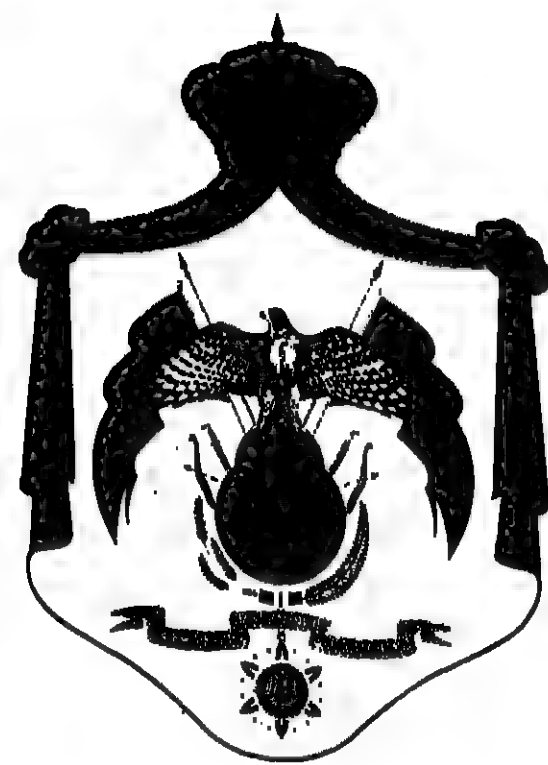
د - الطباعة الحريرية
SILK SCREEN



- يستخدم هذا النموذج عند الطباعة على القمصان القطنية والمواد الدعائية والترويجية.

٥٠١٠

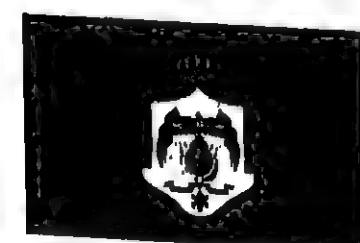
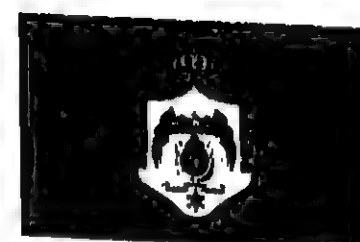
هـ - استخدام اللون الذهبي لوناً خامساً مطبوعاً حرارياً مع شعار
المملكة الأردنية الهاشمية المطبوع بألوان الفرز الأربعة



- يستخدم اللون الخامس الذهبي المطبوع حرارياً للتاج الملكي الهاشمي والقيطان
الذهبية والبريم المقصب الذهبي.

مكتبة الملك الحسين

ألوان الخلفيات التي يوضع عليها الشعار



- يجب عدم وضع الشعار على خلفية تحتوي على نقوش أو زخارف كثيفة أو خلفية ذات ألوان تتنافى وإبراز الشعار أو تقلل من وضوحه.

٥٠١٢

الملحق رقم (٣)

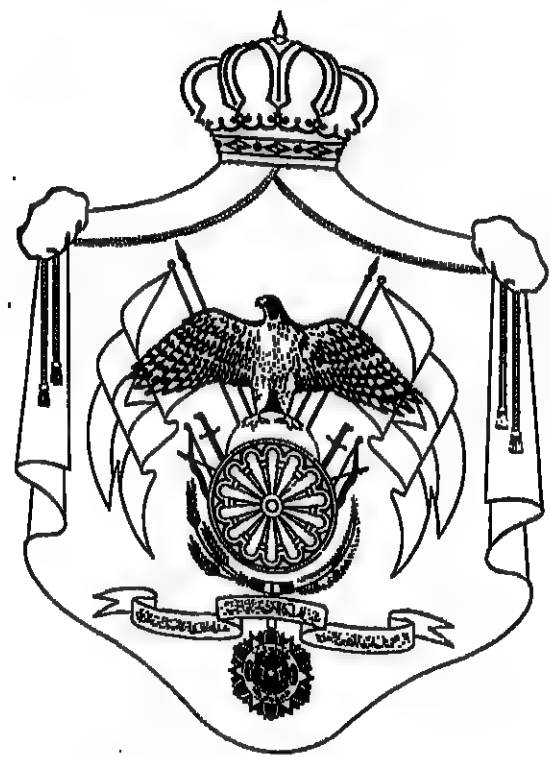
أساسيات الطباعة

أ- الكفراج

٥٠١٢

٥٠١٣

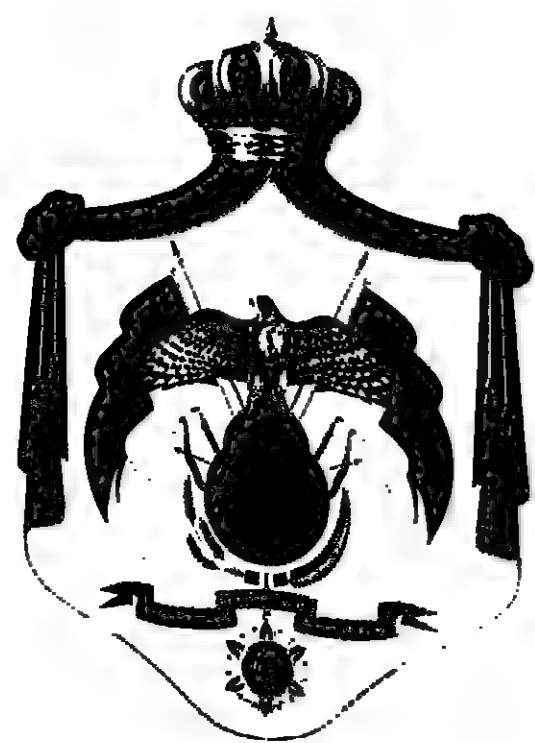
ب - الطباعة الحرارية باللون الذهبي مع الكفراج



مكتبة
الوزير
الدفاع

٥٠١٤

ج - الطباعة بالوان الفرس الأربعة مع الكفراج



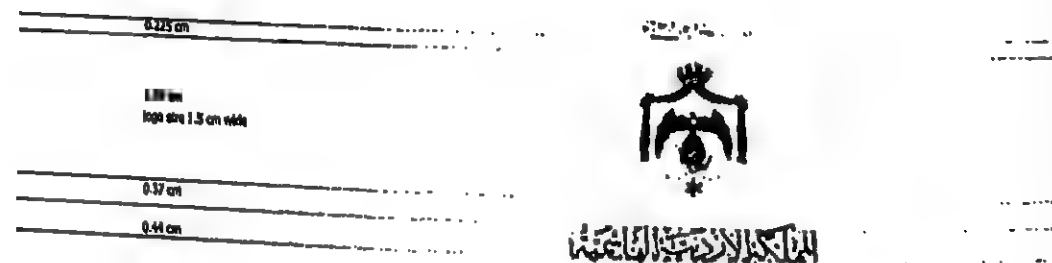
هذا من الوجه

٥٠١٥

الملحق رقم (٤)

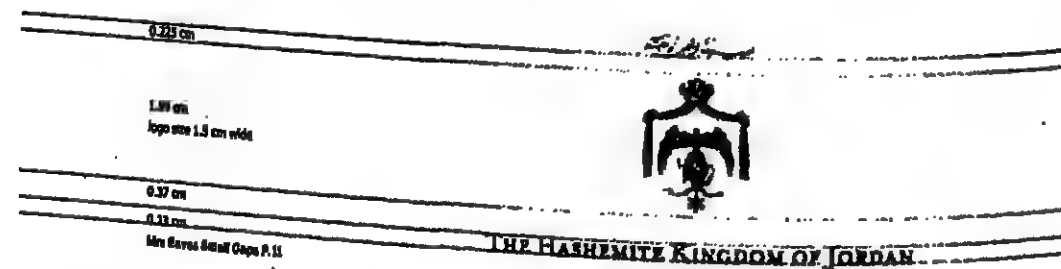
التخطيط باللغتين العربية والإنجليزية

أ- الاستعمالات باللغة العربية



- يستخدم خط النسخ في تخطيط البسمة .
- يستخدم خط الثلث بخط مستقيم للعنوان الرئيسي مباشرة أسفل الشعار .

ب- الاستعمالات باللغة الإنجليزية



- يستخدم خط النسخ في تخطيط البسمة .
- يستخدم Mrs Eaves Small Caps بخط مستقيم للعنوان الرئيسي مباشرة أسفل الشعار .

تطبيقات استعمال شعار المملكة الأردنية الهاشمية

أمثلة تطبيقية



المملكة الأردنية الهاشمية



المملكة الأردنية الهاشمية



PRIME MINISTRY



المملكة الأردنية الهاشمية



THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN



المملكة الأردنية الهاشمية



THE ROYAL HASHEMITE COURT



المملكة الأردنية الهاشمية



EMBASSY OF THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN
NAME OF COUNTRY



MINISTRY OF FOREIGN AFFAIRS

- إن ألوان الفرز الأربعة مع اللون الخامس الذهبي المطبوع حرارياً للنسج والقبطان الذهبية والبريم المقصب الذهبي هي الألوان الرسمية المعتمدة للشعار عند استخدامه في جميع المطبوعات وأوراق المراسلات الخاصة بالمملكة الأردنية الهاشمية والديوان الملكي الهاشمي والسلطات الدستورية الثلاث والوزارات والدوائر والمؤسسات الحكومية والسفارات الأردنية وذلك مع إضافة اسم أي منها على هذه المطبوعات.

أمثلة تطبيقية



ROYAL PROTOCOL



مملكة الأردن الهاشمية

- لون البانتون ٢٠٢ هو اللون الرسمي المعتمد للشعار عند استخدامه في جميع المطبوعات وأوراق المراسلات الخاصة برئاسة التشريفات الملكية.

محاذاة اليمين



المملكة الأردنية الهاشمية

THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

- يكون النص الكتابي على يمين الشعار وتكون المسافة بين الشعار والنص الكتابي مساوية لنصف عرض الشعار.

أمثلة تطبيقية



ROYAL PROTOCOL



مملكة الأردن الهاشمية

- لون البانتون ٢٠٢ هو اللون الرسمي المعتمد للشعار عند استخدامه في جميع المطبوعات وأوراق المراسلات الخاصة برئاسة التشرقيات الملكية.

محاذاة اليمين



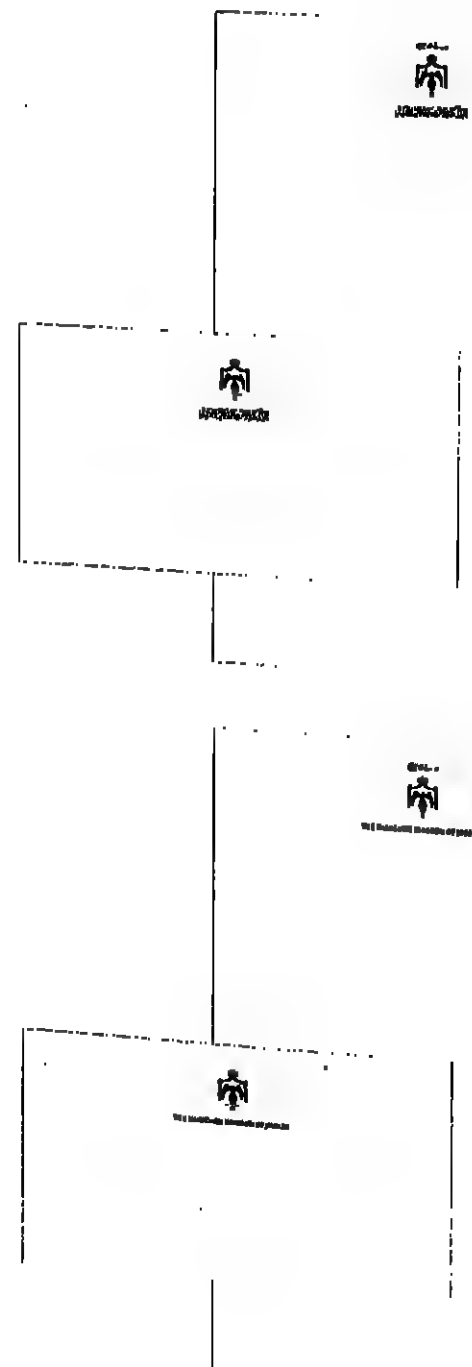
المملكة الأردنية الهاشمية

THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

- يكون النص الكتابي على يمين الشعار وتكون المسافة بين الشعار والنص الكتابي مساوية لنصف عرض الشعار.

٥٠٢٠

أوراق المراسلات



- يوضع الشعار مع البسمة في وسط أوراق المراسلات بمسافة تبعد ١ سم من أعلى الصفحة، كما ويوضع في وسط الغلاف بمسافة تبعد ١ سم من الأعلى.

مكتبة المتاحف

تعليمات استعمال علم جلالة الملك لسنة ٢٠٠٦
صادرة بمقتضى المادتين (٤) و (٥) من
قانون الاعلام الأردني رقم (٦) لسنة ٢٠٠٤

• قرر مجلس الوزراء بناء على تنسيب رئيس التشريفات الملكية واستناداً لاحكام
المادتين (٤) و (٥) من قانون الاعلام الاردنية رقم (٦) لسنة ٢٠٠٤ في جلسته المنعقدة
بتاريخ ٢٠٠٦/٩/١٩ الموافقة على (تعليمات استعمال علم جلالة الملك لسنة ٢٠٠٦)
بشكلها التالي:-

المادة ١- تسمى هذه التعليمات (تعليمات استعمال علم جلالة الملك لسنة ٢٠٠٦) ويعمل
بها من تاريخ نشرها في الجريدة الرسمية •

المادة ٢- تعني كلمة (العلم) حيثما وردت في هذه التعليمات (علم جلالة الملك) •

المادة ٣- علم جلالة الملك هو العلم الشخصي لجلالته ، ولا يرفع على مكان الا اذا كان
موجوداً فيه او مقيماً به •

المادة ٤- يرفع العلم على مقر اقامة جلالة الملك والديوان الملكي الهاشمي والسيارة
الخاصة بجلالته والطائرة الملكية واليخت الملكي وفي المخيم او المعسكر
الملكي •

المادة ٥- تنفيذاً لاحكام المادة (٤) من هذه التعليمات ، تراعى الاوقات والاجراءات
والترتيبات المبينة ادناه عند رفع العلم :-

أ- يرفع العلم على مقر اقامة جلالة الملك باستمرار ، ليلاً ونهاراً ، وعلى مقر اقامته
اذا غادر المملكة ، اما اذا كانت الاقامة في فندق فيرفع العلم الاردني •

٥٠٢١

ب- ينزل العلم عن الديوان الملكي الهاشمي بمراسم عسكرية عند مفادرة جلالة الملك المملكة ويرفع العلم الاردني .

ج- ١- يرفع العلم على المقدمتين اليمنى واليسرى للسيارة الملكية ، وينزل العلم عن السيارة اذا قادها جلالة الملك بنفسه .

٢- يرفع العلم على المقدمة اليسرى للسيارة الملكية وعلم الضيف من رؤساء الدول الذي يصطحبه جلالتة بسيارته على المقدمة اليمنى منها ، وتنزل الاعلام عن السيارة اذا قادها بنفسه .

٣- لا ترفع اعلام على السيارة الملكية اذا اصطحب جلالة الملك فيها اكثر من رئيس دولة .

د- يرسم العلم على جهتي جسم الطائرة الملكية عند بابها الخلفي ، ويرفع العلم الاردني وعلم الدولة التي يزورها جلالتة على الجهة اليمنى من مقدمة الطائرة من قبل قائد الطائرة من نافذتي قمرة القيادة قبل وصول جلالة الملك بوقت مناسب الى مكان الزيارة .

هـ- يرفع العلم ، اذا كان جلالة الملك موجوداً ، على اليخت الملكي الى يمين العلم الاردني (أي على يسار الناظر اليه) ، ويرفع كذلك معهما علم الدولة التي يدخل اليخت الملكي مياهاها الاقليمية .

و- يرفع العلم في المخيم او المعسكر الملكي اذا اقام به جلالة الملك .

المادة ٦- يرفع العلم في المناسبات التالية :-

١-١- خلال مراسم الاستقبال والوداع داخل المملكة سواء كانت في الديوان الملكي الهاشمي العامر او الميناء او المطار او المعبر الحدودي .

٢- يرفع العلم على المنصة الرسمية الى جانب علم دولة الضيف وذلك كل الى الجهة التي يقف بها .

٣- يرفع العلم الاردني خلال مراسم الاستقبال والوداع خارج المملكة .

٥٠٢٢

- ب-١- يرفع العلم في المؤتمرات الصحفية الفردية أو المشتركة لجلالة الملك .
 ٢- يرفع العلم الى يمين جلالة في المؤتمر الصحفي الفردي والعلم الاردني الى يساره ، اما اذا كان المؤتمر الصحفي مشتركاً فيرفع العلم خلفه في حال استخدام رئيس الدولة الاخرى علمه الخاص .
 ٣- اذا لم يكن لرئيس الدولة الاخرى علمه الخاص ، فيرفع العلم الاردني خلف جلالة الملك .

المادة ٧- يوضع العلم في حال وفاة ملك المملكة الاردنية الهاشمية فوق الثلث الاخير من العلم الاردني الذي يلف به النعش ، ويزال العلم عن النعش بمراسم عسكرية ويسلم للملك الذي يليه .

المادة ٨- يراعى عند رفع العلم ما يلي :-

- أ- ان يكون في الجهة اليمنى من مكتب جلالة الملك أو صالة الاستقبال ، وبحيث يكون العلم الاردني في الجهة اليسرى منهما ، (وذلك بعكس الناظر اليه) .
 ب- ان لا يخالف الشكل والمقاييس والمواصفات والالوان المحددة له .
 ج- ان يكون مرتفعاً عن الارض بمسافة لا تقل عن (١٥) سم .

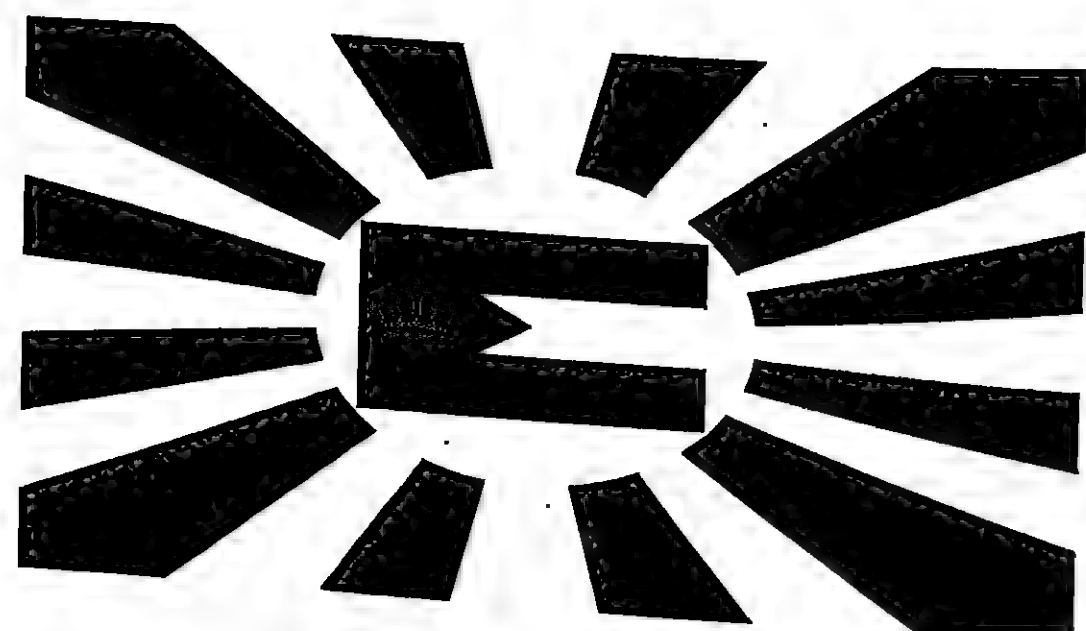
المادة ٩- يحظر ما يلي :-

- أ- رفع العلم على أي مكان لمجرد مرور جلالة الملك به .
 ب- تنكيس العلم أو استخدامه لأغراض الزينة .
 ج- رفع اكثر من علم في مكان واحد .
 د- ملامسة طرف العلم الارض أو الماء أو موطئ القدم .
 المادة ١٠- يصدر رئيس التشريعات الملكية القرارات اللازمة لتنفيذ احكام هذه التعليمات .

٥٠٢٣

٥٠٢٤

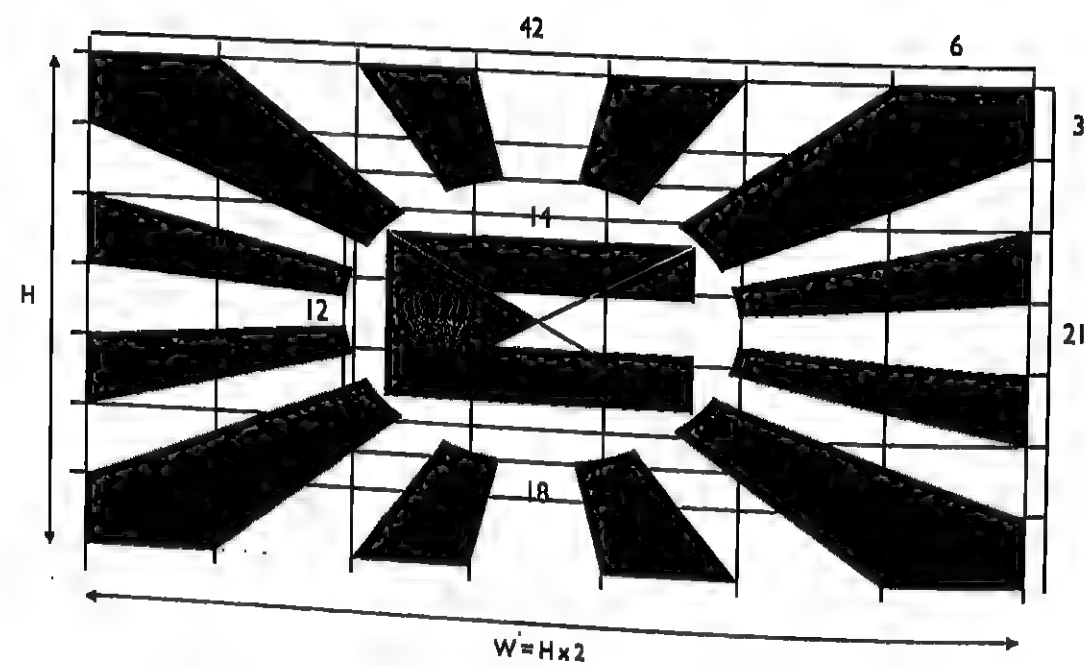
شكل علم جلالة الملك المعظم



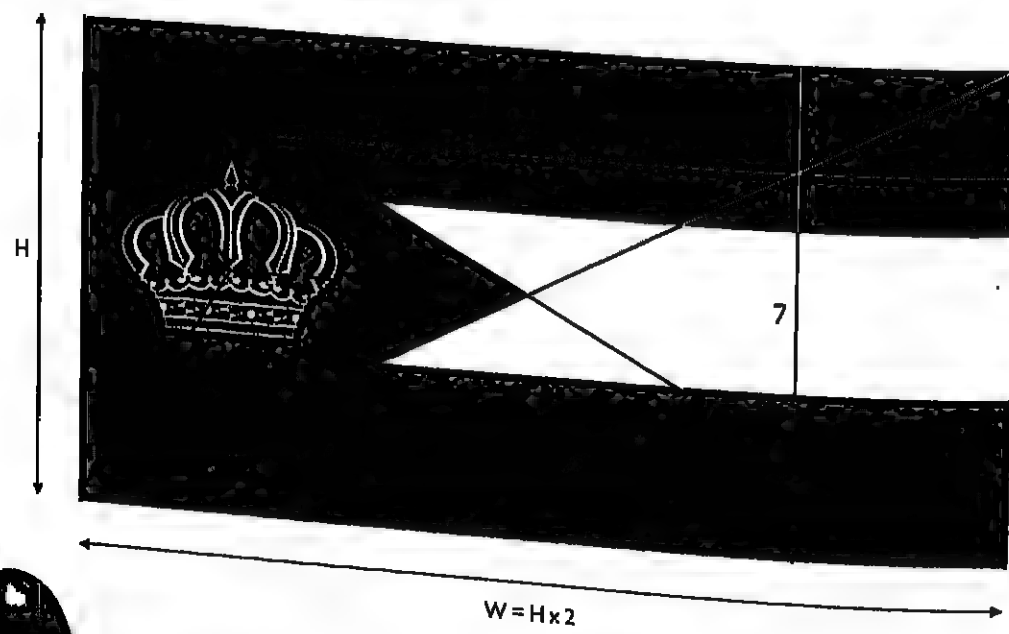
٥٠٢٤

٥٠٢٥

أبعاد ومقاييس علم جلالة الملك المعظم



$W = H \times 2$

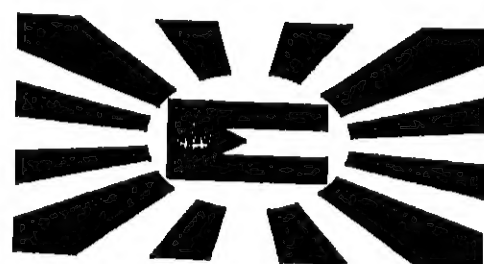


$W = H \times 2$

٥٠٢٥

٥٠٢٦

مواصفات وألوان علم جلالة الملك المعظم

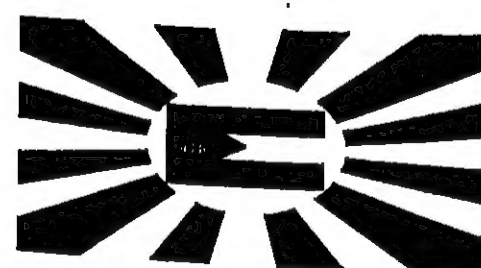


Pantone
Red Pantone 200
Green Pantone 356
Black Pantone Process Black

Pantone 200
C 0 | M 100 | Y 65 | K 15

Pantone 356
C 100 | M 0 | Y 81 | K 27.5

Pantone Process Black
C 0 | M 0 | Y 0 | K 100



CMYK
Red C 0 | M 100 | Y 65 | K 15
Green C 100 | M 0 | Y 81 | K 27.5
Black C 0 | M 0 | Y 0 | K 100

٥٠٢٦

تعليمات الأماكن والمباني التي يرفع عليها العلم الأردني
وأوقات ومناسبات رفعه ومكانه بين الأعلام الأخرى لسنة ٢٠٠٦
صادرة بمقتضى أحكام الفقرة (أ) من المادة (٤) من
قانون الأعلام الأردنية رقم (٦) لسنة ٢٠٠٤

• قرر مجلس الوزراء استنادا لأحكام الفقرة (أ) من المادة (٤) من قانون
الأعلام الأردنية رقم (٦) لسنة ٢٠٠٤ في جلسته المنعقدة بتاريخ ٢٠٠٦/٩/١٩ الموافقة
على (تعليمات الأماكن والمباني التي يرفع عليها العلم الأردني وأوقات ومناسبات
رفعها ومكانه بين الأعلام الأخرى لسنة ٢٠٠٦) بشكلها التالي :-

المادة ١ - تسمى هذه التعليمات (تعليمات الأماكن والمباني التي يرفع عليها العلم
الأردني وأوقات ومناسبات رفعه ومكانه بين الأعلام الأخرى لسنة ٢٠٠٦)
ويعمل بها من تاريخ نشرها في الجريدة الرسمية .

المادة ٢ - يرفع العلم الأردني على بنايات رئاسة الوزراء ومجلسي الأعيان والنواب وقصر
العدل والمحاكم النظامية والشرعية والوزارات والدوائر والمؤسسات
الحكومية والخاصة والبلديات ومراكز الأمن .

المادة ٣ - مع مراعاة المراسم المتبعة في أي دولة يزورها جلالة الملك ، يرفع العلم
الأردني في الشوارع العامة والميادين والمواقع التي سيزورها جلالته .

المادة ٤ - يرفع العلم الأردني في المؤتمرات الصحفية إلى يمين جلالة الملك إذا لم
يرفع علم جلالته .

هذا نصها

المادة ٥- يرفع العلم الاردني في المؤتمرات الدولية والاقليمية والعربية مع اعلام الدول المشاركة على مبنى المؤتمر وقاعته وطاولته او على أي مكان اخر فيه .

المادة ٦- مع مراعاة العرف الدولي وقواعد المجاملة بين الدول والتشريعات الخاصة بأي منها . يرفع العلم الاردني فوق المقدمة اليسرى للسيارة الخاصة بضيوف المملكة ويرفع علم دولة الضيف فوق المقدمة اليمنى من السيارة .

المادة ٧- يرسم العلم الاردني على جهتي جسم الطائرة الملكية عند الابواب الامامية والخلفية لها .

المادة ٨- يرفع العلم الاردني مع علم الدولة التي دخل اليخت الاردني مياهها الاقليمية .

المادة ٩- في حالات الحداد الرسمية:-
أ- ينكس العلم الاردني على المباني العامة بعد صدور الرغبة الملكية السامية باعلان الحداد وتنكيس الاعلام ، ويعاد الى وضعه الصحيح بمجرد انتهاء هذه الفترة .
ب- يرفع العلم الاردني منكسا في منتصف العمود الرافع له خلال المدة المحددة لهذه الحالة .

المادة ١٠- يلف النعش بالعلم الاردني خلال مراسم الجنازة لكل من الشهيد (حسب القانون العسكري) ومن هو برتبة لواء فأعلى من العسكريين (عامل او متقاعد) واصحاب السمو الملكي الامراء (حسب الرغبة الملكية السامية) ولرؤساء الوزراء ووزراء الدفاع (عامل او متقاعد) ، ويسلم لدوي المتوفى بعد انتهاء مراسم الدفن .

٥٠٢٨

المادة ١١- يحدد مكان العلم الاردني عندما يكون مصحوبا باعلام اورايات الدول
الاخرى على النحو التالي:-

أ- يرفع العلم الاردني في المكان الاول على اليمين (أي على يسار الناظر
اليه) وضمن الاطار المخصص لوضع الاعلام اذا كان عدد الاعلام

الثنين •

ب- يرفع العلم الاردني في الوسط وفي أعلى مكان في الاطار المخصص
لوضع الاعلام اذا كان عدد الاعلام فرديا ويزيد على اثنين •

ج- يرفع العلم الاردني في وسط الاطار المخصص لوضع الاعلام وباتجاه
اليمين (أي على يسار الناظر اليه) اذا كان عدد الاعلام زوجيا ويزيد

على اثنين •

المادة ١٢- يراعى عند رفع العلم الاردني ما يلي:-

أ- ان يكون مرتفعا عن الارض بمسافة لا تقل عن ١٥ سم •

ب- ان يكون اللون الاسود منه على يمين المبنى ، أي على يسار الناظر اليه
في حالة تدليه على المبنى ، وان يكون اتجاه نقطة تقاطع المثلث
ومنتصف العلم الى اسفل المبنى •

المادة ١٣- يحظر ما يلي:-

أ- تنكيس العلم الاردني دون أمر ملكي •

ب- ملامسة العلم الاردني الارض أو الماء أو موطئ القدم •

المادة ١٤- يصدر رئيس التشريعات الملكية القرارات اللازمة لتنفيذ احكام هذه
التعليمات •

هذا هو العلم